**113學年度中興商工性別平等教育融入教學教案設計**

|  |
| --- |
| 主題:公共空間男女廁所設計 |
| 主要性別平等教育學習內涵: 藉由人們身處公共空間內，去體認男女廁所空間設計給大家帶來舒適感及便利性問題，因為男及女的身體構造不同，所以造成女生如廁時間較男生長，需要使用空間要較大些，才符合性別平等環境空間設計。 |
| 融入單元 | 設計思考與生活美感-生活中的設計 | 適用年級/班級 | 實餐三 |
| 設計者 | 呂冠朋 | 日期/時間/節數 | 113年10月01日第2節 |
| 性別平等教育議題(請圈選，可複選) | ■性別平等教育□性侵害、性騷擾及性霸凌防治□反歧視、尊重多元課程□家庭生活教育□親職教育□家庭/親密關係暴力防治□性教育□性剝削、人口販賣之防治□自我成長團體□無性別區隔的職涯規劃□職場之性別歧視議題(雇用機會、薪資、刻板印象、性騷擾等)□同志教育□多元性別教育□情感教育□其他：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 實施方式 | □主題式教學■融入式教學 |
| 教學目標 | 1.了解環境廁所空間帶給人們影響2.公共空間廁所設計和藝術關係3.欣賞優良廁所空間表現風格 |
| 設計構想 |  由男女廁所空間設計導入生活環境公共空間的美感體認 |
| 學習資源 | 百貨公司廁所設計、藝文中心廁所空間 |
| 學習目標 | 活動名稱與流程 | 教學策略教具使用 | 教學重點 |
| 1.了解環境廁所空間帶給人影響2.公共空間廁所設計和藝術關係3.欣賞優良廁所空間表現風格 | 1-1了解人體男女有別構造，會影響使用公共空間廁所需求不同。1-2公共空間廁所設計應該依性別平等角度，體貼女性用廁時間較久，將女廁空間擴大及間數增加，解決女生如廁常大排長龍窘困。2-1藝術美感設計融入公共空間廁所規劃，會帶給人們使用時舒適感及美感。2-2公共空間規劃，除考量人潮動線流暢，使用上便利性，符合人性化規劃外，還需考量視覺性美感規劃，讓人們在公共環境中提升生活美感。3-1由欣賞百貨公司內主題廁所風格或藝文中心內廁所，提升藝術審美觀。 | 教學影片單槍投影機教學影片單槍投影機補充圖片單槍投影機 |  |