**113學年度中興商工性別平等教育融入教學教案設計**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題:公共空間男女廁所設計 | | | | | | |
| 主要性別平等教育學習內涵:  藉由人們身處公共空間內，去體認男女廁所空間設計給大家帶來舒適感及便利性問題，因為男及女的身體構造不同，所以造成女生如廁時間較男生長，需要使用空間要較大些，才符合性別平等環境空間設計。 | | | | | | |
| 融入單元 | | 設計思考與生活美感  -生活中的設計 | 適用年級/班級 | | 實餐三 | |
| 設計者 | | 呂冠朋 | 日期/時間/節數 | | 113年10月01日  第2節 | |
| 性別平等教育議題  (請圈選，可複選) | | ■性別平等教育  □性侵害、性騷擾及性霸凌防治  □反歧視、尊重多元課程  □家庭生活教育  □親職教育  □家庭/親密關係暴力防治  □性教育  □性剝削、人口販賣之防治  □自我成長團體  □無性別區隔的職涯規劃  □職場之性別歧視議題(雇用機會、薪資、刻板印象、性騷擾等)  □同志教育  □多元性別教育  □情感教育  □其他：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 實施方式 | | □主題式教學  ■融入式教學 | |
| 教學目標 | | 1.了解環境廁所空間帶給人們影響  2.公共空間廁所設計和藝術關係  3.欣賞優良廁所空間表現風格 | | | | |
| 設計構想 | | 由男女廁所空間設計導入生活環境公共空間的美感體認 | | | | |
| 學習資源 | | 百貨公司廁所設計、藝文中心廁所空間 | | | | |
| 學習目標 | 活動名稱與流程 | | | 教學策略  教具使用 | | 教學重點 |
| 1.了解環境廁所空間帶給人影響  2.公共空間廁所設計和藝術關係  3.欣賞優良廁所空間表現風格 | 1-1  了解人體男女有別構造，會影響使用公共空間廁所需求不同。  1-2  公共空間廁所設計應該依性別平等角度，體貼女性用廁時間較久，將女廁空間擴大及間數增加，解決女生如廁常大排長龍窘困。  2-1  藝術美感設計融入公共空間廁所規劃，會帶給人們使用時舒適感及美感。  2-2  公共空間規劃，除考量人潮動線流暢，使用上便利性，符合人性化規劃外，還需考量視覺性美感規劃，讓人們在公共環境中提升生活美感。  3-1  由欣賞百貨公司內主題廁所風格或藝文中心內廁所，提升藝術審美觀。 | | | 教學影片  單槍投影機  教學影片  單槍投影機  補充圖片  單槍投影機 | |  |