**113學年度中興商工性別平等教育融入教學教案設計**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題:透過英文課文內容帶入性別平等相關議題以及字彙的演變。 | | | | | | |
| 主要性別平等教育學習內涵:   1. 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 2. 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 3. 批判科技、資訊與媒體的性別意識形態，並尋求改善策略。 | | | | | | |
| 融入單元 | | Old Body New Me | 適用年級/班級 | | 餐飲一時尚一 | |
| 設計者 | | 陳惠華 | 日期/時間/節數 | | 12/26兩節 | |
| 性別平等教育議題  (請圈選，可複選) | | ■性別平等教育  ■反歧視、尊重多元課程  ■無性別區隔的職涯規劃  ■職場之性別歧視議題(雇用機會、薪資、刻板印象、性騷擾等)  ■同志教育  □其他：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 實施方式 | | □主題式教學  ■融入式教學 | |
| 教學目標 | | 1. 培養學生對於職場之刻板印象以及雇用機會等相關議題提出自己的想法或經驗。 2. 讓學生了解英文部分字彙也會隨著性別意識抬頭而演進。 | | | | |
| 設計構想 | | 1. 透過課文內容讓學生思考性別意識、刻板印象等議題。 2. 讓學生了解英文部分字彙也會隨著性別意識抬頭而演進。 | | | | |
| 學習資源 | | 課本、平板 | | | | |
| 學習目標 | 活動名稱與流程 | | | 教學策略  教具使用 | | 教學重點 |
| 活絡課堂氣氛，培養學生勇於發表意見或想法 | 1. 課前活動 2. 請學生翻開課本第80至81頁，觀察課本上提供的圖片，請學生勾選自己認為是展現性別刻板印象的圖片。 3. 老師詢問以下問題，點幾位同學發表自己的想法，並且分享生活中有沒有碰過性別刻板印象的經驗，學生如果無法用英文回答，也可以借用以下答句或是使用中文回答。   Q:Do you know any examples of gender stereotypes?  A:It seems that most of the \_\_\_\_\_\_\_\_and \_\_\_\_\_\_ in advertisements are men. Women mostly play the roles as \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_or \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.   1. 老師分享生活中常見的刻板印象實例。   ……………………………………………………..   1. 課中活動 2. 進入課文之前，帶著學生閱讀第89頁，所謂的中性語言是什麼及演化脈絡。   Gender-neutral Language：ex：businessman /businesswoman=business person 商人   1. 請同學先略讀第82至83頁課文。 2. 詢問是否有同學可以將故事大意描述出來，如果無法用英文，也可以用中文敘述。 3. 透過課文學習單，讓學生在課文當中找答案也順勢的詳讀課文，詳讀之後，請同學完成第84頁的題目。 4. 學生讀完課文之後，老師帶著學生一起閱讀課文，並且講解重要的文法和單字。 5. 課程最後，推薦一些電影給同學，例如：我和我的冠軍女兒以及關鍵少數。   …………………………………………………….   1. 結論 2. 請同學利用課餘時間多關心性別議題的新聞、電影或是法律能夠有所了解。 3. 回家再次複習課文中所提到的單字及文法重要句型。 | | | 提問法  提問法  講述教學法  提問法  講述教學法 | | 在上課5分鐘，先活絡課堂氣氛，透過討論議題，培養學生勇於發表意見或想法   1. 學生能夠看懂課文並且能夠參與課堂討論。 2. 能夠學習重要單字用法及句型。 3. 希望學生能夠延伸學習，時時刻刻都能夠關心此議題。 |